

<http://ukulpic.fr/spip.php?article28>



# Accords : deux systèmes de notation (1re partie)

- Learn n' Play - Chord Chart -

Date de mise en ligne : vendredi 9 janvier 2009

---

Copyright © Ukulélé Social Club de Picardie - Tous droits réservés

---

## Accords : deux systèmes de notation (1re partie)

---

Un accord est un ensemble d'au moins trois notes jouées simultanément.

Les accords peuvent être écrits de deux façons :

- ▶ la notation française ou latine emploie leurs noms (Do, Ré , Mi, Fa, Sol, La, Si)
- ▶ la notation anglo-saxonne utilise des lettres (A, B , C, D, E, F, G).

Pour des raisons de facilité, on trouve la plupart du temps, la notation anglo-saxonne.

Voici un tableau pour connaître les correspondances entre les deux systèmes d'écriture :

Correspondance entre écriture française et écriture anglo-saxonne		
<b>A</b>	=	<b>La</b>
<b>B</b>	=	<b>Si</b>
<b>C</b>	=	<b>Do</b>
<b>D</b>	=	<b>Ré</b>
<b>E</b>	=	<b>Mi</b>
<b>F</b>	=	<b>Fa</b>
<b>G</b>	=	<b>Sol</b>

L'accord de Do et l'accord de C sont donc le même accord.

On poursuit avec les différents accords [ici](#).

---

[Top 50 Ukulele Sites](#)